

# СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА И МИНСКОГО ОБКОМА КП(б)Б

№ 108 (3578) 12 мая 1940 г., воскресенье Цена 10 коп.

## Сочетать политику с хозяйством

Политика и хозяйство — неотделимы. Это несомненно, несомненно закон большевистского руководства. Политическая работа становится бесцельной, бесперспективной, лишённой всякого смысла, если она не способствует выполнению хозяйственных планов. Хозяйственная деятельность не может принести больших результатов, если партийная организация, если руководители промышленного предприятия, совхоза, колхоза теряют перспективу нашего движения вперед и ничего не видят, кроме своего месячного задания.

Партия большевиков учит каждого партийного руководителя, знает все возможности предприятия, района, области, республики и в соответствии с этим строит свою работу. Партия учит каждого хозяйственника не замыкаться в узкий круг своих служебных обязанностей. Плох тот партийный руководитель, который заботится об одной лишь формальной стороне политической работы — о количестве бесед в цехах, о проведении митинга, собрания, лекции в тех случаях, когда об этом есть указание, но не имеет о внутреннем содержании, о конечной цели этой работы. Плох тот хозяйственник, который не умеет работать в массах, не умеет понять весь коллектив своего предприятия, совхоза, колхоза на выполнение задач, поставленных партией и правительством.

Сочетать политику и хозяйство — это, в первую очередь, уметь начинать работу, агитацию, массовую работу за час выполнения государственного задания, уметь возглавить инициативу и творческую самостоятельность масс.

Подразумевается, что партийные и хозяйственные руководители так и должны понимать свои задачи. Решениями XVIII съезда Всесоюзной Коммунистической Партии (большевиков) производственным партийным организациям предоставлено оружие величайшей силы в борьбе за выполнение планов социалистического строительства — право контроля деятельности администрации. Осуществление этого права давало партийным организациям беспрецедентные возможности для большевистского воздействия на хозяйственные дела предприятий. Успешная работа промышленности, успехи колхозной деревни в нашей стране в 1939 и в 1940 годах в значительной мере объясняются тем, что партийные организации научились выполнять указания товарища Сталина о сочетании политики и хозяйства, а производственные партийные организации — осуществлять право контроля деятельности администрации.

Показательная работа партийной организации заводского предприятия им. Мясникова в Минске. Парторганизация имеет на заводе разветвленную сеть агитаторов, которые неутомимо работают в рабочем коллективе. Агитаторы идут в цеха, как боевые представители парторганизации. Они не просят ни одного рабочего, ни одного мастера, ни одного инженера, ни одного рабочего, чтобы помочь им в их работе. Они не просят ни одного рабочего, ни одного мастера, ни одного инженера, ни одного рабочего, чтобы помочь им в их работе. Они не просят ни одного рабочего, ни одного мастера, ни одного инженера, ни одного рабочего, чтобы помочь им в их работе.

Есть чему поучиться у партийной организации колхоза «Рассвет», Жлобинского района. Коммунисты в этом колхозе — полные хозяева и организаторы колхозных масс, политические руководители звеньев, бригад и всего колхоза в целом. Благодаря неутомимой и энергичной политической работе коммунистов, работе повседневной, конкретной и действенной, колхоз из года в год укрепляется, повышается урожайность своих полей, доход...

### В ЦК ВКП(б)

НА ОСНОВАНИИ ХОДАТАЙСТВА МОСКОВСКОЙ И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, Ввиду записки от 11 мая 1940 г. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ВКП(б) ПОСТАВЛЯЕТ, ЛАВЫ НЕ ОТРЫВАТЬ ПАРТРАБОТНИКОВ ОТ СЕВА — ПЕРЕНЕСТИ XVIII ВСЕСОЮЗНУЮ ПАРТИЙНУЮ КОНФЕРЕНЦИЮ С ИЮНЯ СЕГО ГОДА НА КОНЕЦ ГОДА.

### БОЛЬШОЙ УСПЕХ КОМЕДИИ „ЛЕС“

На спектакле присутствовали товарищи И. В. Сталин, В. М. Молотов, А. А. Жданов, А. И. Микоян

Показ театрального и музыкального искусства Ленинграда в столице привлек к себе внимание широких кругов советской общественности.

Показ открыл один из старейших русских театров — Государственный академический театр драмы им. А. С. Пушкина. Он...

### М. И. Калинин в Выборге

ВИБОРГ (Выборг), 10 мая. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня днем специальным поездом прибыл в Выборг Председатель Президиума Верховного Совета СССР тов. М. И. Калинин.

На перроне вокзала выстроился почетный караул. Подходят поэты Михаил Иванович...

### К сведению делегатов XVIII съезда КП(б) Белоруссии

Выдача мандатов делегатам XVIII съезда КП(б) Белоруссии происходит в помещении Минского Дома Партийного актива (угол улиц К. Маркса и Зигельса, вход с улицы К. Маркса, 2-й этаж) с 13 по 14 мая включительно ежедневно с 9 часов до 24 часов, 15-го мая — с 8 до 10 часов утра. ОРГКОМИССИЯ.

## Навстречу XVIII съезду КП(б)Б

### НА ТОРФЯНОМ ГИГАНТЕ

Коллектив Осинторфа, обратившийся ко всем торфопредприятиям нашей республики с призывом перевыполнить план 1940 года, встретил XVIII съезд КП(б)Б производственными достижениями. С каждым днем улучшается свою работу. Растет количество стахановцев и стахановских бригад, увеличивается качество работы.

Прекрасных результатов добилась бригада разнорабочих 2-го участка под руководством бригадиров тов. Коккина. Если до 6 мая эта бригада ежедневно выполняла свою норму на 180—190 процентов, то после принятого решения эта бригада 9 и 10 мая выполняла свою программу на 250—260 проц.

Добиться в ближайшие дни ежедневного выполнения не менее трех норм — такую цель поставила перед собой бригада тов. Бычкова, занятая на подготовке полей развала.

Торфяники Филиппенко, Вербицкий, Самсонова, Лукьяненко и другие уже те...

пер приближаются к выполнению трех норм в смену. Каждая из них зарабатывает ежедневно по 22—25 рублей.

Бригады по добыче торфа тов. Алексеев, Марченко и других также дают ежедневно по 2 и больше нормы. Хорошая работа бригад по добыче, развалу и сушке привела и к лучшей работе бригад, занятых на отгрузке торфа. Белгросу. Теперь уже нет случаев, чтобы Белгрос ощущал перебои в доставке торфа. Последние дни отгружаются 1100—1200 тонн торфа в то время, как раньше еле успевали отгрузить 800 тонн. Особенно успешно работают бригады грузчиков тов. Визера и Мойсеевко.

Весь коллектив Осинторфа прилагает усилия к тому, чтобы встретить XVIII съезд КП(б)Б новыми успехами в добыче топлива для наших электростанций, фабрик и заводов. Обязательства, взятые коллективом, будут выполнены!

### В ответ на призыв кировцев

На ряде предприятий гор. Витебска обсуждалось обращение коллектива минского станкостроительного завода имени Кирова о достойной встрече XVIII съезда КП(б)Б.

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих маслозавода, обдумав в цехах и бригадах предложение кировцев, в честь открытия XVIII съезда КП(б)Б обязались дать сверх плана в мае 850 тонн олифы и 140 тонн растительного масла. Между цехами и бригадами, между отдельными рабочими развернулось соревнование на лучшее выполнение этого обязательства.

Встретить XVIII съезд КП(б)Б новыми производственными победами обязались...

также рабочие чулочной-трикотажной фабрики им. Клары Цеткин. Коллектив взял на себя обязательства: перевыполнить производственный план 2-го квартала как по качественным, так и по количественным показателям; в оставшиеся дни до открытия съезда ежедневно выполнять производственное задание по фабрике на 102 процента и по выпуску летнего ассортимента на 115 проц.; наладить в ближайшие дни выпуск женских носков повышенного качества и дать их до 15 мая 20 тысяч пар; к 15 мая установить и освоить две новых высокопроизводительных мотальных машины; для передачи стахановского опыта организовать на фабрике 9 стахановских школ.

### В колхозе — участнике Всесоюзной сельскохозяйственной выставки

НАРОВЛЯ. (По телефону от маш. спец. корр.). По берегам реки Мотва раскинулись нивы, луга и пастбища колхоза им. Буденного. Колхоз этот, затерявшийся среди густых лесов, лесов, находится вдали от железнодорожной станции и районного центра. Но жизнь в нем идет так же бурно, как и в других местах нашей страны. Радио (в каждом доме колхоза имеется радиоточка) принесло известие о том, что 15 мая открывается XVIII съезд большевиков Белоруссии, что в этот же день в сердце страны — в красной Москве состоится открытие Всесоюзной сельскохозяйственной выставки. И колхозники решили эти знаменательные даты встретить достойно — к 15 мая полностью завершить сев.

На полях колхоза еще шире развернулось соревнование. Дружно проходила работа в бригадах и звеньях. Звеньевой первой бригады Степан Бычковский начал давать по 2 нормы в день. От него не отставали и колхозники Николай Чухинский, Алексей Файежук. Во второй бригаде звеньевые Станислав Цалко и Петр Чухинский выработали по полторы нормы и более. В результате колхоз одним из первых в районе завершил сев...

льна, колосовых культур и картофеля. Сев проведен высококачественно. На поля внесено достаточно минеральных и местных удобрений. Показавшиеся дружные всходы ячменя, пшеницы, овса обещают высокий урожай. Если в прошлом году колхозники собрали с каждого гектара по 11,7 цнт., то в нынешнем году они надеются получить по 100 пудов с гектара.

Успешно справившись с весенними полевыми работами, колхозники переключились на освоение болот. А в этом деле у них есть немалый опыт. Осушив и освоив в прошлом году 150 гектаров болот, колхоз добился почетного права участия во Всесоюзной сельскохозяйственной выставке. За первые же дни раскочерывало 60 гектаров. За нынешний весенний период колхозники предполагают осушить не менее 100 гектаров болот.

XVIII съезд КП(б)Б и день открытия Всесоюзной сельскохозяйственной выставки колхозники встречают выполнением всех своих обязательств перед государством по мясу- и молокопроизводству — за первые два квартала. Полностью выполнены уже и все денежные платежи.

### Выставка к съезду

К открытию XVIII съезда большевиков Белоруссии в двух залах Дома правительства организована большая выставка. Ее многочисленные отделы отображают успехи белорусского народа в промышленности, культуре, сельском хозяйстве за время от XVII до XVIII съезда КП(б)Б.

Центральное место на выставке занимает отдел партийной жизни республики. Красочные, наглядные диаграммы, карты отображают выдвижение партийных кадров, рост партийных рядов.

Большое место будет отведено западным областям Белоруссии. Этот стэнд иллюстрируется богатым фактическим материалом на тему: «Прошлое и настоящее трудящихся западных областей БССР». Стэнд оформляется по проекту художника А. Броза.

На выставку уже прибыла часть экспонатов промышленности республики. Предприятия местной, легкой, пищевой промышленности и промкооперации представляют новейшую продукцию, освоенную за последние годы. Минский радиозавод будет представлен шестью новыми образцами радиоприемников, освоенных заводом на отечественном материале. Минский завод им. Кирова выставит новые сложные станки. Широко покажет выставка расцвет белорусского искусства. В частности посетители выставки увидят макеты поставок готовившейся декады белорусского искусства в Москве.

Выставка отобразит рост печати и радиофикации республики.

### Оправдаем доверие партии

Для работников белорусского искусства подготовки к XVIII съезду КП(б)Б совпали с другим выдающимся событием в жизни нашей республики. Прошлым буквально считанные дни, и мы будем демонстрировать в Москве, перед руководителями партии и правительства, перед юными и мудрыми Сталиными, перед общественностью нашей красной столицы свои достижения в развитии белорусской культуры, белорусского искусства.

Большой творческий подъем переживают работники искусства в эти дни. Каждый из нас проверяет себя, взвешивает и оценивает свою работу. Каждый из нас думает, в какой мере он оправдывает доверие великой партии Ленина — Сталина.

Как и вся партия Ленина — Сталина, составная ее часть — Коммунистическая партия (большевиков) Белоруссии неустойчиво заботится о развитии культуры и искусства в нашей республике. Под руководством КП(б)Б у нас создан Театр оперы и балета, успехам которого радуется весь белорусский народ. Большой популярностью у зрителей пользуется старейший в республике театр — БГТ-1. Среди всех участников декады белорусского искусства в Москве разгорелось социалистическое соревнование на лучшие успехи в творческой работе. Результатом этого...

соревнования явились также новые работы, как постановка балетного спектакля «Соловей» — муз. Кропачева в Большом театре оперы и балета БССР и «Последнее» — А. М. Горького в БГТ-1.

Лично я готовлюсь к XVIII съезду КП(б)Б, к открытию декады белорусского искусства в Москве с особенной радостью. Я был непартийным большевиком, для которого дело партии было прежде всего на свете. После генерального шквала товарища Сталина на XVIII съезде ВКП(б), после того, как я в числе делегатов от белорусского народа имел счастье приветствовать исторический съезд большевистской партии, я решил и организационно связать свою судьбу с судьбой великой партии Ленина — Сталина. И партия большевиков оказалась мне большим счастьем, она приняла меня в свои ряды.

Теперь я кандидат партии. И нет для меня большего желания, нет у меня других мыслей, кроме одного: так работать, так творить, чтобы партия большевиков ахала, что не ошиблась, приняв меня в свои ряды. Я считаю тем, что и в части той великой и непобедимой силы, которая движется Всесоюзной коммунистической партией (большевиков).

В. И. ВЛАДИМИРСКИЙ, Народный артист БССР.

### Посланы новые экспонаты на выставку

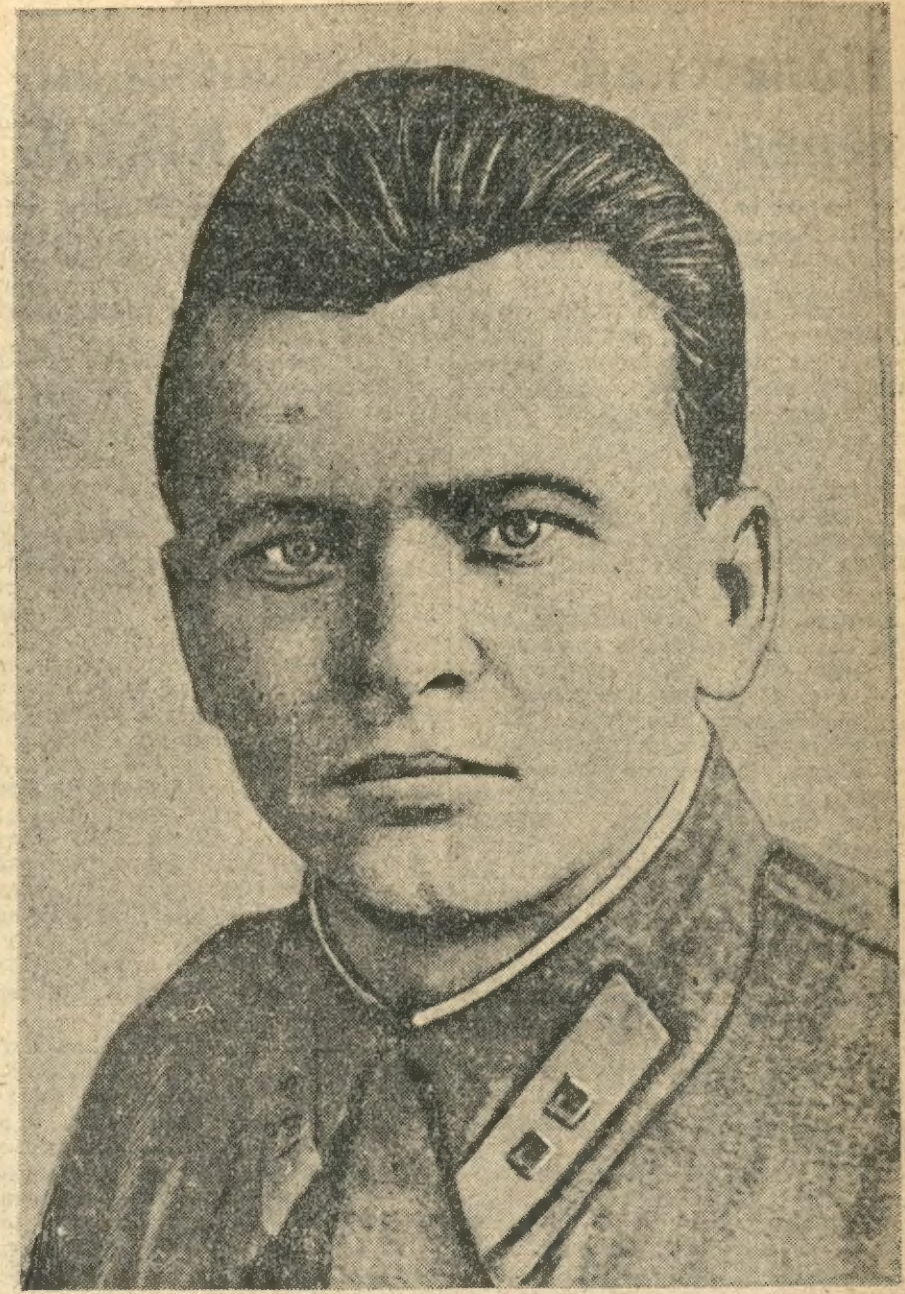
ШЕЛОВ. (От маш. спец. корр.). В белых красивых ящиках аккуратно разложены снопы отборного льна. К каждому снопу льна приложен паспорт, из которого видно, чьими руками, чей завод выработан этот красавец-лен. На ящиках адрес: Москва, Главвыставком.

Шковский район славится своим льном. Район целиком утвердил на выставку по льну, и все эти дни шла усиленная отправка новых экспонатов. Сами звенья отбирали лен, десятки раз пересматривали каждый стебель, бережно упаковывали.

В прошлом году от района участвовали в выставке пять льноводческих колхозов,

в этом году участвуют 12 колхозов по льну и зерновым культурам. Вторично принимают участие в выставке колхозы «Дейнский путь» и «Красная нива». «Дейнский путь» (председатель колхоза тов. Авдеев) уже послал на выставку лен (урожай 1939 года). Отправили свои экспонаты 17 льноводческих звеньев.

Участвуют с выставкой и районная льносеменоводческая станция. Она послала экспонаты, которые рассказывают о выращенных в районе новых сортах льна.



За образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с финской белогвардейщиной и проявленные при этом отвагу и героизм младшему политруку Степану Михайловичу Жолубу присвоено звание Героя Советского Союза.  
НА СНИМКЕ: Герой Советского Союза младший политрук Степан Михайлович Жолуб.

## ТЕЛЕГРАММЫ

### Военные действия в Голландии и Бельгии

ЛОНДОН, 11 мая. (ТАСС). По сообщению военного министерства, передовые части английских войск вчера вступили на территорию Бельгии. Английские авиационные группы опровергают германские утверждения о том, что немцами занято 5 бельгийских аэродромов. Вчера отгнем зенитных батарей, а также бельгийской авиации было сбито от 8 до 10 германских самолетов.

ПАРИЖ, 11 мая. Вчера вечером в Париже было опубликовано следующее заявление: «Выступление германских войск против Голландии, Бельгии и Люксембурга было подготовлено утром 10 мая крупной воздушной атакой. В различных пунктах бельгийской и голландской территории высидели многочисленные отряды противника на самолетах или при помощи парашютов. Всюду местные войска оказали успешное сопротивление. Начавшаяся во второй половине ночи на французской территории воздушная атака противника продолжалась в течение дня. На французской территории сбито 44 германских самолета. После того, как правительства Голландии, Бельгии и Люксембурга обратились к союзникам за помощью, англо-французские войска выступили на всем фронте от Северного моря до Мозеля и продолжают продвигаться по бельгийской территории. На территории Люксембурга происходят ожесточенные бои. Немцы атакуют позиции вплоть до района Зирка, к востоку от Мозеля».

ЛОНДОН, 11 мая. (ТАСС). По сообщению агентства Рейтер, сегодня в 6 часов утра германские самолеты подвергли территории Голландии бомбардировке, которая продолжалась 25 минут. Обстрелено много бомб, в том числе несколько тяжелых. В 6 часов 45 минут германские бомбардировщики снова появились над городом.

ЛОНДОН, 11 мая. (ТАСС). Агентство Рейтер передает, что в результате германского воздушного налета на Брюссель был убит 41 чел. и ранено 82 чел.

### Сводка верховного командования германской армии

БЕРЛИН, 11 мая. (ТАСС). Верховное командование германской армии сообщает, что германская западная армия после перехода голландской, бельгийской и люксембургской границ повсюду отбросила пограничные голландские и бельгийские войска и быстро развивает наступление. В ряде пунктов этих стран высидены десанты с самолетов и сброшены отряды парашютов.

Германские воздушные силы, совершив первый с начала войны массовый налет

на авиабазы врага во Франции, Бельгии и Голландии, бомбардировали 72 аэродрома — было уничтожено от 300 до 400 самолетов, а также много аэродромов и ангаров. Почти все французские авиационные базы в Меце, Наме, Рейсе, Ромежи, Дижоне и Лоне серьезно повреждены. В воздушных боях сбито 28 самолетов противника. Одинадцать германских самолетов были сбиты и 15 не вернулись на свои базы.

### Германский ответ на бомбардировку Фрейбурга

БЕРЛИН, 11 мая. (ТАСС). Как передает германское информационное бюро, «10 мая три неприятельских самолета бомбардировали открытый город Фрейбург, расположенный вне сферы военных операций и не имеющий никаких военных сооружений. Бомбы упали в черте города, в результате чего убито 24 человека. Отвечая на эти действия, противотанковые отряды направилась через Амстердам на восток».

ска авиация будет действовать таким образом. С этого момента всякая дальнейшая бомбардировка неприятельскими германскими самолетами будет считаться нарушением англо-французского соглашения о прекращении огня в состоянии войны с Германией. При этом подчеркивается, что всякая помощь со стороны любых держав будет считаться как нежелательная. Страна объявлена осадным положением. Продолжающиеся германские граждане интернированы.

### ВЫСАДКА АНГЛИЙСКИХ ВОЙСК В ГОЛЛАНДИИ

НЬЮ-Йорк, 11 мая. (ТАСС). Агентство Ассошиейтед Пресс передает из Амстердама, что, согласно авторитетным данным, в ряде пунктов Голландии высидены английские войска. Один из английских отрядов направился через Амстердам на восток.

### ГОЛЛАНДСКАЯ ИНДИЯ ОБЪЯВИЛА ВОЙНУ ГЕРМАНИИ

НЬЮ-Йорк, 11 мая. (ТАСС). Как сообщает агентство Ассошиейтед Пресс, перал-губернатор Голландской Индии объявил, что Голландская Индия находится в состоянии войны с Германией. При этом подчеркивается, что всякая помощь со стороны любых держав будет считаться как нежелательная. Страна объявлена осадным положением. Продолжающиеся германские граждане интернированы.

### ПОЛОЖЕНИЕ В ГОЛЛАНДСКОЙ ВЕСТ-ИНДИИ

НЬЮ-Йорк, 11 мая. (ТАСС). Как сообщает агентство Ассошиейтед Пресс, Арубы (Голландская Вест-Индия), 10-го мая вечером там высидели 150 французских моряков с крейсера «Жанна д'Арк».

Как сообщает агентство Ассошиейтед Пресс из Вилемстада (Голландская Вест-Индия), губернатор объявил, что находится в состоянии войны с немцами.

### ОТСТАВКА РУМЫНСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

БУХАРЕСТ, 11 мая. (ТАСС). Румынский король принял предложение Лиги Наций, врученного 10 мая, об отставке правительства. Борош отдал отставку и снова поручил формирование правительства Татареску. (ТАСС).

### НАЛЕТ ГЕРМАНСКОЙ АВИАЦИИ НА АЭРОДРОМЫ ВО ФРАНЦИИ

ЛОНДОН, 11 мая. (ТАСС). Министерство информации сообщает, что вчерашний налет германской авиации на аэродромы английских военно-воздушных сил во Франции не причинил серьезных повреждений ни одному аэродрому. В воздушных боях пять германских самолетов были сбиты, а четыре других сильно повреждены. Часть личного состава этих четырех германских самолетов была убита, а часть — ранена.

### ЧАСТИЧНАЯ МОБИЛИЗАЦИЯ В ИСПАНИИ

НЬЮ-Йорк, 10 мая. (ТАСС). По сообщению Юнайтед Пресс, в Испании призвано шесть классов морских резервистов в возрасте 24—30 лет.



# Полесская парторганизация перед XVIII съездом КП(б)Б

За период от XVII до XVIII съездов КП(б)Б полесская партийная организация выросла больше чем вдвое. На 1 июля 1938 года в полесской организации насчитывалось 2183 человека, сейчас она состоит из 5305 человек. Почти в два раза увеличилось количество первичных партийных организаций. Если в 1938 году насчитывалось 201 первичная парторганизация и 55 кандидатских групп и среди них только 6 колхозных парторганизаций, то сейчас в области — 355 первичных парторганизаций и 140 кандидатских групп, в том числе в колхозах 23 первичных парторганизаций и 55 кандидатских групп.

Особенно росла парторганизация после XVIII съезда ВКП(б). За это время принята в партию 2325 человек — передовые люди области, ставшие коммунистами, мастера высоких урожаев, учителя, работники культуры. Среди них бригадир колхоза «Труж» Хойнижского района, тов. Соловьев, награжденный правительством орденом Трудового Красного Знамени, звеньевой колхоза им. Тельмана, Брагинского района, тов. Ратченко, награжденный орденом Ленина; лучший педагог Каленко Анастасия, награжденная орденом Трудового Красного Знамени; тракторист колхоза «Победа социализма» тов. Приходько, также награжденный орденом Трудового Красного Знамени, и многие другие.

Значительно улучшилось руководство сельским хозяйством. Большие успехи достигли в области руководители колхозов. Вся работа по сельскому хозяйству строилась на знакомом мобилизации всех масс на борьбу за дальнейшее организационно-хозяйственное укрепление колхозов, за высокую урожайность колхозных полей, за развитие общественного животноводства и наведение большевистского порядка в колхозном землепользовании.

Несмотря на неблагоприятные климатические условия в 1939 году, сотни колхозов, бригад и звеньев получили более высокий урожай, чем в 1938 году. Если в 1938 году по области средний урожай ржи составлял 6,6 центнера, пшеницы — 3,6 центнера, овса — 4,9 центнера, то в 1939 году средний урожай ржи составил: ржи — 7 центнеров, пшеницы — 4,6 центнера, овса — 7,9 центнера, овса — 8 центнеров, ячменя — 3 центнера с гектара.

Средний урожай зерновых в колхозах Туровского района составил 11,7 центнера, а передовые колхозы этого района («13-й Октябрь», «16-й партсъезд» и другие) получили еще больший урожай. Так, например, колхоз «13-й Октябрь» получил урожай ржи 16,7 центнера, пшеницы озимой — 15,5 центнера, ячменя 14,5 центнера, овса — 15,4 центнера, проса — 25 центнера, картофеля — 195 центнеров с гектара. Колхоз «16-й партсъезд» в среднем с гектара зерновых 15,6 центнера, картофеля — 150 центнеров с гектара. Такой высокий урожай ржи и многие другие колхозы Туровского района. Этот район занял лучшее место по урожайности в Полесской области. 25 колхозов из 36 в районе были участниками Всесоюзной сельскохозяйственной выставки в 1939 году. Колхозы «Советская Белоруссия» и «13-й Октябрь» получили дипломы первой степени, пять колхозов района получили диплом второй степени. Диплом первой степени получил и весь район. На 1940 году Туровский район в целом утвержден участником Всесоюзной сельскохозяйственной выставки.

В 1939 году за успехи в области сельского хозяйства 52 человека награждены орденами и медалями Союза ССР. Колхоз им. Тельмана, Брагинского района, за последние три года получил урожай зерновых в среднем 13—16 центнеров, а в 1939 году — 17 центнеров. Партия и правительство высоко оценили труд колхозников и наградили колхоз им. Тельмана орденом Ленина.

Стахановское движение в сельском хозяйстве по движению единиц стало массовым движением. Сотни колхозов, бригад, звеньев и тысяч передовиков сельского хозяйства области в 1939 году соревновались за получение высоких урожаев. В 1940 году соревнуются все 17 районов, 26 МТС, 1063 колхоза, 1400 колхозных и животноводческих бригад, 2100 звеньев. Колхозники Полесской области с горячим оживлением встретили постановление ЦК ВКП(б) и СНК СССР об изменении в политике заготовок и закупок сельскохозяйственных продуктов. Парторганизация приняла все меры к тому, чтобы привести к сознанию каждого колхозника и колхозницы эти исторические решения.

О большом производственном и политическом подъеме колхозных масс говорят и один тот факт, что если в 1939 году участниками Всесоюзной сельскохозяйственной выставки от нашей области были 49 колхозов и 508 передовиков сель-

ского хозяйства, то в 1940 году участниками на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку от Полесской области утверждены 261 колхоз, 75 передовиков, 261 ферма, 3 совхоза и 850 передовиков сельского хозяйства.

В Полесской области была и плодотворная минеральная земля заливает свыше 30 процентов всей территории. Колхозники Полессы проделали большую работу по осушению болот, раскочерке кустарников и этим самым создали условия для получения высоких урожаев и борьбы за дальнейшее укрепление кормовой базы для растущего общественного животноводства. До 1940 года было осушено свыше 12 тысяч гектаров болот, в том числе осушено 9672 гектара и из них 1528 га произведено залужения. Не осушенных болот колхозы получают высокие урожаи. Так, например, колхоз «Чырвоная Арэса», Ошмянского района, на осушенных в 1939 году 133 гектарах болот получили по 17—18 центнеров в зерновых, по 40—60 центнеров сенокосных трав, 400 центнеров кормовых трав. Колхоз «Новый Мир», Василевского района, в прошлом году осушил 80 гектаров болот и получил по 35,5 центнера проса с гектара, примерно столько же зерновых культур. Это дало возможность колхозникам получить по 3 кгп. зерновых на трудодень.

Колхозники Полессы с большим подъемом встретили постановление СНК БССР и ЦК ВКП(б) о мероприятиях по улучшению мелкостроительного строительства в Белоруссии. Обступив на колхозных собраниях, колхозники Полессы взяли конкретное обязательство произвести в 1940 году интенсивную осушку болот скоростным методом по примеру строительства Ферганского канала имени товарища Сталина — проложить 88 километров новых магистралей, отремонтировать магистралей и каналов 94 километра, произвести интенсивную осушку болот на площади 19065 гектаров, залужить стои воды на площади 10.160 га, раскочерить по площади 1760 га, поднять целины 9225 га, раскочерить кустарников на площади 1535 га и произвести залужение на площади 1023 га.

Прошедший период характеризуется также улучшением работы нашей промышленности. В результате увеличения работ парторганизаций, развертывания стахановского движения, ряд предприятий области перевыполнил производственную программу 1939 года.

Однако, мы сильно отстаем в развитии местной промышленности. В этой отрасли мы еще больших усилий не имеем.

На прошедших отчетно-выборных районных собраниях и на 3-й областной партконференции коммунисты с присущей большинству прямой критикой и вскрытием много недостатков в партийно-политической работе. Они внесли ценные предложения, намечая пути для устранения имеющихся недостатков.

После областной партконференции значительно улучшилось руководство приемом в партию. Если до партконференции колхозники составляли в среднем 25 процентов к числу принимаемых в партию, то сейчас они составляют 31,5 проц. Значительно усилился рост числа колхозных парторганизаций. К 3-й областной партконференции было 16 колхозных первичных парторганизаций, а сейчас их уже 23.

Несмотря на это, в отдельных парторганизациях рост за счет колхозников, трактористов, комбайнеров продолжает оставаться неудовлетворительным. Гусевский и Хойнижский райкомы за апрель месяц приняли в ряды партии только по два колхозника.

На основе широко развернутой партийно-массовой и политической работы в области окрепло соревнование за высокие урожаи. Успешно проводят сев не только отдельные колхозы, но и целые районы. Житковичский, Копатевский, Дельвичский, Брагинский и ряд других районов весенний сев завершили в сжатые сроки и высококачественно. Закачивается уже в этих районах и посевка картофеля.

Однако, в некоторых районах области мы имеем непростительное явление, когда сев затягивают. В Василевском, Домановичском и Паричском районах неупорно затягивается весенний сев, не весь тракторный парк включен в работу, имеются большие простои тракторов.

Основным сейчас в работе каждой партийной организации является упорная борьба за дальнейшее превращение в жизнь решений XVIII съезда ВКП(б), майского и мартовского пленумов ЦК ВКП(б).

И. КОБЫЛИНСКИЙ,  
Секретарь Полесского обкома КП(б)Б.

# ПАРТОРГАНИЗАЦИЯ БЕЛОРУССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

Коллектив Первого Белорусского Государственного драматического театра готовит достойную встречу XVIII съезду КП(б)Б. В начале работы съезда театр закончит все постановки, предназначенные для показа в Москве на декаду белорусского искусства и некоторые из них покажет делегатам съезда.

Партийной организации театра совместно с художественным руководством пришлось серьезно поработать над тем, чтобы локальные спектакли заслужили сильное, чтобы был поднят их идейно-художественный уровень.

Речь идет не только о подборе актеров для исполнения ролей главных действующих лиц, хотя и это явилось предметом обсуждения на открытии парторганизации. Повышения идейно-художественного уровня спектаклей мы добились большой массово-политической работой, проведенной нами за время после XVIII съезда ВКП(б), после исторических указаний великого Сталина о советской интеллигенции.

После XVIII съезда ВКП(б) парторганизация БДТ-1 выросла вдвое. В ряды партии вступили такие мастера сцены, как народный артист БССР В. И. Владимирович, художественный руководитель театра заслуженный артист БССР Л. Г. Рахленко, С. С. Вирнало, режиссер Б. Санников, актеры Б. Яныковский, Гавриков, Пушечкин и другие.

Актеры нашего театра приступили к овладению основами марксизма-ленинизма. В сознании при театре кружки и индивидуальные работники сцены энергично и настойчиво изучают историю партии. Все они охотно посещают проводимые в театре теоретические собрания и лекции актеров ЦК ВКП(б) и горкома партии.

Все это способствовало повышению идейного уровня коллектива. 12 агитаторов-актеров хорошо зарекомендовали себя на участках. Актеры Санников, Троицкая, Савицкая, Шинко, Гавриков закрепились за бывшими избирательными участками Л. Г. Рахленко прикрепился к рабочим сцен, режиссера и актрисы, где проводят занятия по текущей политике.

Подготовкой к декаде белорусского искусства в Москве пронизана вся деятельность парторганизации. На открытых партсобраниях мы слушали лекции руководителей театра о ходе подготовки к декаде, обсуждали новые варианты пьес: «Гибель вождя», «Партизаны», культуру массовых сцен, музыкальное оформление спектаклей и пр.

За 20 лет Белорусский Государственный драматический театр вырос в один из ведущих театров белорусской театральной культуры, удостоился показа своего мастерства в Москве, на декаду белорусского искусства.

А. И. РАВИНСКИЙ,  
Секретарь парторганизации БДТ-1.

# Передовая интеллигенция вступает в партию

Со дня возобновления приема в ряды ВКП(б) партийная организация 1-й советской больницы гор. Минска значительно выросла за счет лучшей передовой интеллигенции. Организацией принято в партию 16 человек.

В числе принятых лучшие люди, передовики, отличные зарекомендовавшие себя на практической и общественной работе. В партию принят хирург, кандидат медицинских наук, доцент Абрам Аронович Маневич. За 12 лет работы в больнице тов. Маневич проявил себя не только как научный работник, автор 16-ти научных трудов по хирургии, но и как передовой общественник и чуткий товарищ. Большую агитационно-массовую работу как агитатор, тов. Маневич провел во время выборов в Верховные Советы СССР и БССР, а также в период выборов в местные советы депутатов трудящихся.

Недавно принята в кандидаты партии заведующая хирургическим отделением больницы, врач Анна Николаевна Пузанова. Работая на бывших избирательных участках, она показала себя как способный агитатор. Тов. Пузанова имеет 2 научные работы по хирургии.

Вновь принятым коммунистам партийное бюро дает партийные поручения и систематически проверяет их выполнение. Кандидаты партии гг. Васина, Быховская и др. не прекращают своей работы на бывшем 5-ом избирательном участке.

Молодые коммунисты усиленно работают над повышением своего политического уровня. Тов. Марьясин — кандидат партии — изучил уже 10 глав «Братской клятвы» ВКП(б). Он же руководит и комсомольским кружком по изучению истории партии. Кружок, руководимый тов. Марьясиным, сейчас изучает VI главу истории ВКП(б).

А. Ю.



Сцена из второго акта оперы «Цветок счастья» композитора Туренкова.

# „Цветок счастья“

... Неподвижно висит в темно-синем небе золотой месяц, окруженный звездами. Оперенные астры, могучие дубы, вся природа настроенно затихла, ревниво оберегая от чужих рук человека чужесмысленного счастья, расцветающего в полночь только раз в году — в ночь под Ивану Купала.

Спит на мягкой траве пастух Микита, утомленный от поисков таинственного цветка, и снится ему фантастический сон.

... Вся лесная и водная нечисть проснувшись в эту заколдованную ночь и живет странной сказочной жизнью. Пронесется на длинных пугающих ведах, злобно колышет легкие неугомонные русалки, мелькают огненно-красные хвосты, медленно выдвигается зеленый, похожий на ожившее дерево, дед Ясун. И все это переливается холодным мерцанием, как бы освещаемое изнутри каким-то призрачным светом, и оставляет, при движении, за собой светящиеся ленты-змеи. Трудно овладеть чудесным цветом счастья. Надежно охраняют его легкомысленные существа — привражики Ивановой ночи. Тщетно пытаются приблизиться к цветку дед Микита — старую едкую маской встает возле него русалка и ведьма, рошу зеленых ветвей поднимают лещи. Ни с чем отступает неудачный искатель, и поспешнее горит чудный цветок палоротника, неудержимо маяя к себе...

Так начинается опера А. Е. Туренкова «Цветок счастья» в постановке засл. арт. РСФСР Ильи Шепилова. В основу либретто положено поэтическое народное поверье о цветке палоротника, приносящем счастье тому, кто им овладеет. Крестьянские парни и девушки с вечера выходят в лес, надеясь найти свое счастье. Чтобы скоротать ночь, рассказывают костры, затевают шутки, гадают на венках, прыгают через огонь. Если поймает пареня девушка, значит он ее суженый, ее судьба, против которой не пойдешь. На фоне народного поверья, в тесной связи с народным творчеством, развивается несложный сюжет оперы. Горят купальские костры, прыгают через них молодые. Крестьянскую девушку Надежду ловит молодой пареня Конорад — сын помещика. Пареня пригласил красивую девушку, он ухаживал Надеждой, хотя вовсе не собирается связывать с ней свою жизнь. А она по-настоящему первой любовью девушки полюбила Конорада своего «суженого». Надежда хочет верить в любовь к ней молодого пареня, но сомнения не оставляют ее. Слишком неверной и непрочной кажется ей панская любовь. «Панская любовь», — спрашивает она сама себя, и размышляя события подтверждают тревоги Надежды. Грубое поведение панского приказчика вызывает протест со стороны брата Надежды Андрея. В конфликт вмешивается старый пан, и Андрей — бунтарь, «смуляну» и, влюбившись, недоумки — грозит выселение. Надежда обращается к заступничеству пареня, и именно тогда, когда она больше всего нуждается в помощи со стороны своего молодого, он отворачивается от нее. Андрей, глубоко оскорбленный за Надежду, резко обличает Конорада. Гайдуки выжили Андрея, ссылают и Надежду, которая пытается помочь брату. Но подоспели крестьяне освобождают их, своим натиском обращая в бегство панскую челядь. Тревожной, полной угрозы сценой заканчивается опера.

Огромное место занимает в опере музыкальный и поэтический фольклор, народные образы, белорусские песни и танцы. Сказочный, воскрешающий образы народной фантастики пролог, красочные сцены, полные веселья и оживления (прыжки через костры), или поэзия и лирика (гадания на венках), превосходные, с большой внутренней напряженностью, хоры, изобретательно и динамически использованные танцы и хоры — все это придает опере характер подлинно народного произведения. Чудесную песню поют девушки в третьем действии — в сцене гадания на венках.

Замечательная песня «Ой рана на Івана», овеянная ароматом купальских преданий, обычаев, народных образцов самой глубокой древности, — неоднократно использованная в опере, создает как бы своеобразный лейтмотив народного поверья, лежащего в основе сюжета. Обаятельная мелодия хора «Ой, бору мой», точно так же связанная с купальскими обычаями, является подлинно народной белорусской старинной песней. Оригинальные белорусские напевы сохранены в хорах козлов и грабильщиков во втором действии. Наконец, немалую роль в опере играют популярные белорусские танцы — толкачки, лавонька, прючка и другие.

В раскрытии индивидуальных образов композитор Туренков не пренебрегает определенной системы лейтмотивов, характеризующих действующих лиц в процессе драматического развития, в ариях, ариозо и песнях. Лирические арии Надежды, бодрые жизнерадостные песни Андрея, комическая каватина Микиты, романсовые ариозо Конорада показывают хорошее понимание композитором вокала и владение ясной и выразительной мелодией. Значительно менее удовлетворителен ритмический строй, — эта чрезвычайно важная составная часть всякого подлинного музыкально-драматического произведения.

Туренков владеет даром музыкальной характеристики своих героев. В опере рельефно обрисован ряд жизненных, ярких музыкальных портретов: лирический и нежный образ беззаветно любящей простой крестьянской девушки Надежды, мужественный жизнерадостный Андрей, веселый деревенский балагур дед Микита, панская и суевренная подружка Надежды — Христина, выхоленный и галантный Конорад, скрывающий под выхоленной внешностью лицемерную и мелкую душу. В музыкальной обрисовке этих персонажей композитор стремился подчеркнуть их принадлежность к различным социальным группам, противопоставляя народные, песенные по складу мелодии арий Надежды, Андрея, Христины и Микиты чувственным, подчеркнутым «красивым» романсовым интонациям арий Конорада. Несомненно удачно обрисован образ Надежды в ее ариях, то лирически нежных, то трепетно возмущенных и требующих, раскрывающих печальную историю ее некой любви. Арии Надежды «Две-ж ты, кветка» из первого действия и «Хрысціна кажа праўду» из 2-го действия в бесспорно займут прочное место в исполнительском репертуаре.

Оркестровые эпизоды в опере «Цветок счастья» относительно немногочисленны: это — увертюра, два вступления — 2-му и 3-му действиям, оркестровые начала и заключения вокальных «номеров». Общая черта их — удивительная органичность музыки, непосредственно вытекающая из драматического действия, искренности, теплоты, иногда даже интимности (таковы, например, в сольных эпизодах Надежды, Микиты дополняющие интонации оркестра, когда голос молчит). В то же время, эти вступления, заключения и другие эпизоды служат также и конструктивному объединению всей оперы в целом, благодаря пронизанию их «сказочными» мотивами — интонациями песни «Ой рана на Івана», хорасулков и др. Сходство построения и колорита между увертюрой к опере и вступлением к 3-му действию придает всей конструкции ее особую крепость и устойчивость. Наиболее интересна, среди оркестровых эпизодов конечно, увертюра.

Сказание о музыкальном языке увертюры несомненно должно быть отнесено и к опере в целом. Однако, музыкальные средства композитора отнюдь не ограничены сопоставлением и развитием фольклорных тем, песенных и танцевальных, их цитированием или же стилизацией. В опере много самостоятельных мелодий эмоционально насыщенных, драматически развернутых, исключительно цельных по развитию — то, что называется патетикой «долгого дыхания». Следует отметить, что многие авторы советских опер до сих пор еще боятся давать в своих произведениях такие

развернутые психологические характеристики в песнях, ариях. Это, конечно, неправильно, так как в опере именно арии и ансамбли являются наиболее полными и специфическим средством раскрытия образов. Лучшим образом успешного применения такого приема в музыкальной драматургии является замечательная ария Надежды «Две-ж ты, кветка».

Расширению диапазона средств музыкального выражения содействует также и вытекающее из особенностей содержания оперы переплетение элементов фольклорно-бытовых и сказочно-фантастических. Здесь мы снова сталкиваемся с приемами романтиков (Вебер), нашедшими благодатную почву в русском оперном творчестве, начиная от Верстовского и Глинки и вплоть до Чайковского и «позднего» Римского-Корсакова. Музыкальный язык фантастического «сна Микиты», несомненно, тесно связан с выработавшейся в русской классике традицией выделенная фантастического при помощи особых ладовых признаков, употреблении увеличенных и уменьшенных пресвунов, неустойчивых тритонов, сопоставлений и т. д. Возникающие при этом невольные ассоциации с фантастическими характеристиками Лешего в «Снегурочке» и «Рыб-златоперых» и «Садко» Римского-Корсакова говорят об испытанном Туренковым плодотворном влиянии гармонического и оркестрового языка последнего. Вообще, звучание оркестра — наряду с безупречным звучанием хоров — принадлежит к сильным сторонам оперы. Краски оркестра прозрачны и легки, и в то же время — ослепительно материальны и сочны. Удачная гармоничность и «естественность», с которой переплетаются, дополняя друг друга, оркестровая и вокальная стороны звучания — говорят о высоком уровне мастерства и о хорошем чувстве внутреннего такта у композитора.

Постановка оперы разбита в плане сказки с элементом фантастики. Правда, сюжет органически переплетается с народной легендой о чудесном цветке палоротника, но действующие лица спектакля все-таки живые люди, а не сказочные сверхъестественные персонажи и они живут настоящей человеческой жизнью, испытывая человеческие чувства и переживания. Ведь основная идея оперы — это идея борьбы, показ протеста угнетенного белорусского народа против панского гнета. И хотя активная форма в сюжете этот протест не принимает, но тревожная атмосфера, предвещающая восстание, показана достаточно отчетливо. Именно этим моментом заканчивается опера, тем самым подчеркивая, что только путем восстания белорусский народ сможет овладеть своим «цветком счастья» — лучшей долей.

Оформление художника Бродя нарушает «пейзажно-лирическую» направленность оперы. В своем стремлении оплотворить и ярче отделить черты парадности основного образа оперы — Надежды, авторы либретто (гг. Борзенков, Бродя и Глобо) рисуют этот образ в тесной связи с картинами уютной деревенской природы. Музыка оперы развивает и дополняет эту сторону сюжета. Искренне и сдержанно рисует композитор таинственную мощь леса, солнечный пейзаж, лирику и поэзию белых березок, к которым обращается Надежда в момент высшего душевного подъема, стремясь найти сочувствие своим переживаниям.

Следует отметить, что непосредственные исполнители оперы — отдельные актеры, певцы, состав оркестра под управлением дирижера-орденоносца Н. В. Губина — правильно поняли содержание наполненного произведения и убедительно и правдиво раскрывают замыслы композитора. В основном исполнители прекрасно справились со своими партиями: великолепно звучит оркестр; вокалисты не только хорошо «подают звук», но и хорошо и продуманно играют — живут на сцене.

А. НАРПОВИЧ,  
Н. МУХАРИНСКАЯ.



Делегаты XVIII съезда КП(б)Б от Сталинской районной парторганизации гор. Минска. Слева направо в первом ряду: И. И. Бударин, Х. А. Айзенберг, П. И. Демидов и С. А. Гулис; во втором ряду — А. И. Золот, И. А. Ставчик, Шуман, Л. Г. Юшко и Х. Б. Левин.





# Мичуринцы плодово-овощной станции

## ПЧЕЛОВОДСТВО

Как много у нас пчелушек! На территории почти каждого колхоза имеется столько растений, что они могут дать 5—10 тонн пчелиного меда. Но далеко не все это богатство используется. 4200 колхозов БССР еще не имеют пасек. До 700 тысяч колодных дворов республика (более 90 проц. от общего числа) не имеет пчел. Колодные пасеки по большей части мелкие и в среднем дают по 180 кг. товарного меда. По республике выход товарного меда достигает не более 1000 тонн. В то же время, если бы каждый колхоз производил хотя бы 1 тонну меда, мы получили бы 10 тысяч тонн меда, т. е. в 10 раз больше, чем сейчас.

Отдел пчеловодства Белорусской плодово-овощной опытной станции работает над увеличением производства меда и воска. Что достигнуто нами за последние 2 года? Собран племенной маточный материал из различных мест Союза — Уссурийской и Орловской областей, Грузии, Украины, Краснодарского края. Проводится сравнительное изучение продуктивности этих пчел, в скором времени лучший материал будет широко использоваться для колодных пасек. Нами освоено производство полковых комплектов принадлежностей для вылова племенных маток. Более 400 таких комплектов разослано (вместе с листовками) в районы БССР и в другие республики и области Союза.

Специальными опытами мы установили, что работой восковых желез пчел можно управлять. Как при повреждении паутинной паузы усиленно выделяет паутинную янть, так и при повреждении воскового гнезда пчел они начинают усиленно выделять строительный материал — воск. На этом основана предложенная нами рамка с гнездовой конструкцией планкой. Соединяя в гнезде пустые промужки, она позволяет увеличить восковую продуктивность пчелосемей с обычных 0,5 кг. до 2,0 и более, т. е. в 4 раза.

В 1938 г. мы получили от 80 пчелосемей в среднем по 2050 гр. воска. Воскостроительные рамки уже внедрены на сотнях колодных пасек. В Гомельском районе их применяют 43 колхоза, в Тереховском — 17 колхозов и т. д. Они уменьшают затраты искусственной вошны и ускоряют отстройку восковой тары для меда, увеличивают его сбор. Нами освоено «кармливание» пчел соком и «ласто» из фруктов, овощей и зеленых частей растений. В 1938 г. мы изготовили 100 кг. фруктового сока, а в 1939 г. — уже 5000 кг. Способ этот доступен колхозам, и поэтому необходимо уже в этом году организовать в нашей республике переработку сахарных отходов промышленности по фруктовый мед.

Отделом пчеловодства полностью освоена пересылка пчелосемей с юга на север почтой в багажах. Это имеет большое значение. На юге нашей страны имеется много пчел. Роевые (десные пчелосемей) там наступают значительно раньше. С юга можно получать ранние рои. Каждый колхоз, колхозник, каждый рабочий или служащий может выписать себе пчел, собрать с их помощью мед летом и остаток пчел отлить осенью для зимовки на ближайшую пересылку. Для этого нужно перевести 65 рублей по адресу: г. Красная Слобода, 38, Крайпчелкоптор, или 70 руб. по адресу: Тереховка, Гомельской области, райко, указав точный адрес для отправки пчел. Выписка роев позволяет не только завести пасеки колхозам, но и быстро урвать медные колодные пасеки, одновременно получая от них товарный мед и воск.

За эти достижения в работе и был утвержден участником Всесоюзной сельскохозяйственной выставки как в 1939 г., так и в текущем году. Эта высокая честь обязывает меня и дальше с удвоенной энергией работать на пользу колхозного пчеловодства.

**Б. М. МУЗАЛЕВСКИЙ,**  
Зав. отделом пчеловодства.



В научно-тепличном хозяйстве Бел. плодово-овощной станции соразданы ранние овощи: редис, лук-перо и салат. Первые партии овощей отправлены на рынки городов.

## РОЖДЕНИЕ СОРТОВ

До Октябрьской революции на территории нынешней Белоруссии насчитывалось около 20 тысяч гектаров плодородных насаждений. Среди них было очень мало садов и почти отсутствовали культурные посадки яблонь и черешни. Сортостан был низкого качества: преобладали малоплодные и яблони сорта плодородных насаждений. Этому способствовало и отсутствие научно-исследовательской работы в области плодородия.

Перед плодородными селекционерами нашей станции была поставлена задача — реконструировать и обогатить породностортовой состав плодородных насаждений нашей республики. Задача эта осуществлялась нами на основе указания, разработанных замечательными советскими учеными-дарвинистами Мичуриным и Лысенко.

Успех селекционных работ Мичурина, истории мировой селекции показывают огромную значимость растительных ресурсов. Поэтому наш отдел в первую очередь занялся собиранием и изучением имеющихся сортообразцов плодородных насаждений. Целью этого изучения — непосредственное введение в культуру наиболее высококачественных из них и биологически наиболее приспособленных к условиям нашей республики, а также создание новых сортов, отвечающих специфическим производственным требованиям плодородного хозяйства нашей республики.

У нас создана богатейшая база для научно-исследовательских работ. Заложены плодородные и маточные сады площадью 24,8 га, которые являются источником для снабжения сети плодородных питомников чистосортными заготовками черенков и посадочным материалом.

На основе агробиологического изучения и учета опыта разработаны и широко внедряются в производство стандартные ассортименты по плодородным культурам, включающие в себя мичуринские, местные, иностранные и новые селекционные сорта.

Наши исследования сортов вишен показали полную возможность успешного разведения на всей территории БССР группы культурных, весьма урожайных сортов вишен, дающих урожай от 30 до 90 кг. ябл на дерево. Между тем, по рослым призаборным посадкам полукультурной местной белорусской вишни дают весьма низкий урожай — от 5 до 10 кг. на дерево.

Десяти лет назад даже в южных районах Белоруссии черешня очень редко встречалась. Наши исследования показали, что промышленная культура черешни может быть проведена в южные и центральные районы нашей республики.

Мы изучали условия оплодотворения плодовых деревьев. Это дало нам возможность разработать схемы правильного размещения сортов-опылителей в саду. Такое размещение обеспечивает количественное повышение урожая от 30 и выше процентов и улучшает качество самих плодов.

Сорта плодовых культур, произрастающих в БССР, весьма разнообразны. Так например, по одной яблоне имеется свыше 500 сортов. Тем не менее трудно найти такой сорт, который отвечал бы всем современным требованиям. Поэтому наш отдел ведет большую селекционную работу.

Недалеко от Минска расположены большие белые корпуса, сады, питомники, опытные участки. Это Белорусская плодово-овощная опытная станция — одно из крупнейших научно-исследовательских учреждений республики. Десятки людей, работающих на станции, заняты одной мыслью — добиться того, чтобы у нас было больше яблок, вишен, груш, капусты, моркови. Для решения этой задачи станция проводит работу по селекции, агротехнике, организации и экономике, защите растений, биохимии и технологии плодов, ябл и овощей.

Чарльз Дарвин, К. А. Тимирязев, И. В. Мичурин, Т. Д. Лысенко — вот главные имена тех великих революционеров в естествознании, идеями которых из года в год руководствуются члены нашего дружного коллектива. Это привело к тому, что как в прошлом, так и в нынешнем году, станция является участником Всесоюзной сельскохозяйственной выставки по плодородию, агротехнике, орошению, плодовым и пчеловодству. Пять сотрудников станции — гг. З. П. Соболева, П. А. Доминиковский, А. А. Скрипиченко, В. М. Музалевский и Т. Е. Соколов — утверждены участниками выставки с широким показом. А всего по станции и ее двум совхозам в 1940 году на выставке будет участвовать более сорока человек.

Чего же мы добились в своей работе? В результате проведения селекционной работы с плодово-ягодными культурами (зав. отделом Соболева), создано свыше 30.000 гибридных сеянцев, выделено свыше ста перспективных гибридных сеянцев, выведенных новыми и улучшенными существующими сорта. Для проверки результатов работы в производственных условиях в совхозах и колхозах заложены опытные сады.

У нас в Белоруссии имеется много садов. За годы сталинских пятилеток плодородия БССР выросло в 3,5 раза. Переводим совхозы и колхозы добывать вы-

работку по улучшению существующих и выведению новых сортов.

Путем внутривидового повторного и межвидового скрещивания на станции создано более 30 тысяч гибридных сеянцев. Практически ценные результаты получены по улучшению существующих сортов яблони: чеплика литовская, антоновка, бойкен, серика, алорт и др.

Выведен новый сорт сливы «Солнечный Памятник». По зимостойкости в условиях центральной части БССР он превосходит группу репелюдов, превращает устойчивость к грибным заболеваниям и приносит плоды высоких десертных качеств. Этот сорт продвигается в южные районы БССР. Для введения в культуру зимостойкого сорта, в целях его продвижения на север, новый сорт скрещивался с зимостойким сортом «Очаковский Белья». Получены гибридные сеянцы, над которыми ведется дальнейшая работа по воспитанию, оценке и отбору.

Улучшена местная белорусская вишня. Выведены новые селекционные сорта вишен «Сеянец № 1 Соболева» и «Сеянец № 2». За высокие хозяйственно-биологические показатели они выделены в стандартный ассортимент БССР и в Смоленской области и широко размножаются в производственных условиях. «Сеянец № 1 Соболева» является высокоурожайным сортом. В возрасте 10 лет он дает урожай в среднем на дереве 53 кг. репродукция — 62—70 кг.; устойчив к грибным заболеваниям, практически зимостойкий, созревает рано.

Свою научно-исследовательскую работу отдел селекции плодовых культур проводит в тесной и непосредственной связи с производством. Для этой цели он имеет на территории БССР ряд опорных пунктов, участков производственного сорта, участки, связанные с работой плодородных питомников в колхозах и совхозах, участки в опытной работе колхозов через сады-лаборатории и через массовые опытные участки. Ежегодно отдел отпущает свыше 25.000 заготовленных черенков плодовых пород. С 1933 года по 1939 год было отпущено более 235.000 черенков сортовных саженцев и 69 тысяч заготовленных черенков.

**З. П. СОБОЛЕВА,**  
Зав. отделом селекции плодовых культур.



Участники Всесоюзной сельскохозяйственной выставки в 1939 и 1940 гг. (слева направо): Л. А. Скрипиченко, З. П. Соболева, Б. М. Музалевский и Т. Е. Соколов.

соких, устойчивых урожаев плодов. Однако, средний урожай по республике в целом остается еще низким. Обследования 34 передовых по урожайности садов колхозов и совхозов БССР, проведенные нашей станцией в 1938 и 1939 гг., показали, что причиной невысоких урожаев является низкий уровень агротехники. Те колхозы и совхозы, которые ежегодно проводят весь комплекс агротехнических мероприятий, как правило, получают высокие и относительно устойчивые урожаи плодов. Из всего комплекса агротехнических мероприятий наиболее эффективно действующим является внесение органических и минеральных удобрений. Например, колхозы «Победа» и «Черный Бастрыкин», Будокшеского района, Гомельской области, вносящие навоз и минеральные удобрения, получают высокие урожаи.

Опытами и наблюдениями многих исследователей установлено, что из всех болезней и вредителей плодового дерева наибольший вред приносит парша и плодовая ложка. Так, по подсчетам научного работника станции А. П. Ровно убытки, ежегодно наносимые паршой плодородия БССР, составляют в среднем 9.200.700 рублей (данные за 1939 год). Источником инфекции парши в саду являются перезимовавшие листья, зараженные паршой.

Мы долго и усиленно работали над выяснением путей борьбы с паршой яблони и пришли к выводу, что для этого надо утилизировать опавшие листья, производить перепахивку сада, перекопку

## НОВАТОРЫ

Борис Музалевский — сын лесничего. Его детство прошло в лесу. Он любил рассказы, романы, сказки, фантастику. Собирая гербарий, где было 400 видов разных растений. Но наиболее сильное впечатление на Музалевского в годы его детства производил пчелы. Их жизнь он особенно наблюдал на пасеке у мельника, которая находилась недалеко от дома отца.

Музалевский был постоянным гостем на пасеке, и это оказало решающее влияние на его дальнейшую жизнь. Когда Борис Михайлович пошел, то перед ним не стоял вопрос — кем быть. Свою жизнь он посвятил пчеловодству, и вот уже 11 лет занимается научной работой в этой благородной отрасли сельского хозяйства.

В первые годы своей научной деятельности Борис Михайлович занимался изучением имеющихся материалов и фактов, но накопление их — это первая ступень деятельности каждого научного работника. А затем — сфера работы, а потом более смело — он стал изыскивать новые пути производства меда и воска.

До недавнего времени мы знали только один вид меда — пчелиный. Он богат на вкус, но не содержит витаминов. Два года назад отдел пчеловодства опытной станции по инициативе и под руководством Музалевского выработал новый вид меда — фруктовый. Он содержит в себе много витаминов, является средством сохранения сока ябл и плодов в свежем виде. Для этого из ябл и плодов выжимают сок, который вместе с определенной дозой сахара сквашивается в меде. Таким путем можно делать мед из черники, малины, вишен и других ябл.

А впоследствии по просьбе Главселемприуса отдел пчеловодства отправил для полноразмерных исследований 660 кг. фруктового меда из крыжовника, малины и других ябл. Таким образом, обогатил полноразмерный мед в любое время года могут употребить свежий сок из ябл и плодов.

Предположим, вы решили завести пчелы. Для этого вам не надо ничего делать. Следует только послать за пасекой, например, в Красную Слободу, где высланы обыкновенной почтой полноразмерный мед. Вот сейчас перед вами лежит один из таких посылок. Это небольшая яблочка с двумя сетчатыми стенками, внутри его — сот с медом, которым пчелы питаются в пути. На посылке надпись: «Осторожно. Живые пчелы». Этот новый способ пересылки освоен



З. П. СОБОЛЕВА.

Г. Е. Доминиковский — заведующий отделом селекции и семеноводства станции. Он тоже участник Всесоюзной сельскохозяйственной выставки. Его основная заслуга — четырехлетняя плодородная работа над улучшением сорта огурков «Дожик». Этот сорт является стандартным сортом, рекомендуемым для всей нашей республики.

Таковы передовики, новаторы производства Белорусской плодово-овощной опытной станции, люди, помогающие двигать вперед теорию и практику сельского хозяйства.

**Б. ВИНГРАДОВ.**

основания сортоиспытания сахарных культур, проведенного на Ротачевском опорном пункте, установлена возможность разведения арбузов и дынь в открытом грунте БССР. Мы внедряем следующие сорта арбузов: скороспелый и мелкотельный, а по дыням — сортокультура. Разработаны агрономические мероприятия по повышению урожайности капусты, свеклы, моркови и лука (заведующий отделом А. А. Скрипиченко).

Опытная станция наряду с достижениями в научно-исследовательской работе не ослабила своего внимания и на участке хозяйственной деятельности. Имеющиеся при станции два совхоза и в 1939 году также были участниками Всесоюзной сельскохозяйственной выставки. За высокие урожаи по зерновым культурам и высокую продуктивность молочного скота совхоз Золота-1-я был награжден Главным ведомством дипломом первой степени, а совхоз «Красный транспортник» — дипломом второй степени. Оба совхоза являются участниками сельскохозяйственной выставки и в 1940 году.

Наша важнейшая задача — неустанный внедрять разработанные нами методы повышения урожайности в практику работы колхозов и совхозов нашей республики. В этом отношении требуется большая помощь со стороны Наркомзема БССР. Дело в том, что лучшим средством внедрения наших достижений в производство являются колхозные хаты-лаборатории. По постановлению Совнаркома БССР в нашей республике должно быть организовано 3.000 колхозных хат-лабораторий. Необходимо это постановление реализовать в кратчайший срок. Это поможет нам лучше и скорее систематически передавать наш опыт колхозам, тем более, что сейчас положение на этом участке не совсем благоприятно.

Партия и правительство создали исключительно благоприятные условия для научно-исследовательской работы. Поэтому мы призываем все свои силы к тому, чтобы добиться еще больших результатов в своей деятельности, еще шире использовать в этом году богатейший опыт Всесоюзной сельскохозяйственной выставки и передать его колхозам.

**Т. М. СОКОЛОВ,**  
Директор Белорусской плодово-овощной опытной станции.

## ОВОЩИ

Основной задачей отдела агротехники станции является разработка комплекса и внедрение отдельных агротехнических мероприятий, обеспечивающих получение высоких урожаев овощных культур.

При проверке разработанных систем агротехники по получению высоких урожаев на опытных участках отдела агротехники достигнуты урожаи: капусты — 872 цент., столовой свеклы — 812 цент., моркови — 749 цент., огурков — 620 цент., лука — 400 цент. Площадь опытных участков по каждой культуре — от 0,3 до 1 га.

Разработанные отделом агротехники системы агротехники по получению высоких урожаев овощных культур агротехники достигнуты урожаи: капусты — 872 цент., столовой свеклы — 812 цент., моркови — 749 цент., огурков — 620 цент., лука — 400 цент. Площадь опытных участков по каждой культуре — от 0,3 до 1 га.

Опыт передовиков, показанный в 1939 году на выставке, самым убедительным образом доказывает полную возможность в самый короткий срок урвать и упротить существующую урожайность овощных культур, резко улучшить их ассортимент и обеспечивать свежими овощами трудящихся городов в течение круглого года.

Достижения академика Т. Д. Лысенко, представленные на выставке — пример для всех работников сельскохозяйственной науки, пример того, как следует ставить и разрешать вопросы, поднимающие сельское хозяйство нашей страны.

Прежде всего следует сказать о выращивании лука в один год посева семян непосредственно в открытый грунт. Разработана на опытной станции агротехника одностепенного выращивания лука даст значительные преимущества по сравнению с существующими способами. При выращивании лука непосредственно на семенах уменьшаются затраты, увеличивается стоимость посевного материала, ускоряется созревание семян.

Неоспоримые выгоды выращивания лука в один год посева семян, о их высокой урожайности и т. д. Это сыграло роль причиной невозможности перехода на одностепенное выращивание лука семенами. Но практика опровергла это утверждение так же, как и утверждение о том, что русские сорта лука по своим биологическим особенностям могут давать в год посева только мелкий лук, что лукавни при выращивании на семенах получается не выращенный, плохо сохраняется зимой и т. д.

Особенность агротехники одностепенного выращивания лука на семена заключается в правильном размещении растений лука на площади и в раннем посеве семян. Прекрасные результаты оказывают также пропашка семян лука. Пропашка семян раньше всхода, растения лука лучше развиваются и раньше заканчивают свой рост. В результате урожайность повышается до 55 проц. Многие колхозы одностепенный способ выращивания лука полностью освоили и дают урожай до 200 и более центнеров с га.

Большое значение имеют результаты работы отдела по изучению почв для питания овощных культур. В ряде опытов, не прибегая ни к каким дополнительным затратам, только увеличивая густоту стояния растений на площади, удавалось повышать урожайность овощных культур на 50—70 проц.

Так, например, выяснено, что при существующих междурядьях для моркови (50—60 см.) лучшей густотой растений в рядках является не 16—20 штук на 1 погонный метр как до сего времени считалось, а в зависимости от удобренности участка — 35—45 и даже 60 штук растений. На хорошо удобренных участках как морковь следует размещать гуще, на менее удобренных — реже. При уменьшении площади питания ранней капусты с 0,36 кв. метра на одно растение до 0,25 кв. метра урожайность повышается на 30 проц. и т. д.

На работ текущего года представляли большой интерес опыты по выращиванию томатов беспарниковым способом — агротехническим способом в открытом грунте. Разработана агротехника этого способа выращивания томатов даст возможность прежде всего резко повысить урожайность в 3—4 раза и уменьшить производственные затраты (выращивание рассады, ее посадка и т. д.). Многие колхозные хаты-лаборатории БССР в текущем году проверяют на своих полях агротехнику этого способа выращивания томатов.

**Л. А. Скрипиченко,**  
Зав. отделом агротехники овощных культур.

Получены высокие урожаи овощей: капусты — 872 цент., столовой свеклы — 812 цент., моркови — 749 цент., огурков — 620 цент., лука — 400 цент. Площадь опытных участков по каждой культуре — от 0,3 до 1 га.

Опыт передовиков, показанный в 1939 году на выставке, самым убедительным образом доказывает полную возможность в самый короткий срок урвать и упротить существующую урожайность овощных культур, резко улучшить их ассортимент и обеспечивать свежими овощами трудящихся городов в течение круглого года.

Достижения академика Т. Д. Лысенко, представленные на выставке — пример для всех работников сельскохозяйственной науки, пример того, как следует ставить и разрешать вопросы, поднимающие сельское хозяйство нашей страны.

Прежде всего следует сказать о выращивании лука в один год посева семян непосредственно в открытый грунт. Разработана на опытной станции агротехника одностепенного выращивания лука даст значительные преимущества по сравнению с существующими способами. При выращивании лука непосредственно на семенах уменьшаются затраты, увеличивается стоимость посевного материала, ускоряется созревание семян.

Неоспоримые выгоды выращивания лука в один год посева семян, о их высокой урожайности и т. д. Это сыграло роль причиной невозможности перехода на одностепенное выращивание лука семенами. Но практика опровергла это утверждение так же, как и утверждение о том, что русские сорта лука по своим биологическим особенностям могут давать в год посева только мелкий лук, что лукавни при выращивании на семенах получается не выращенный, плохо сохраняется зимой и т. д.

Особенность агротехники одностепенного выращивания лука на семена заключается в правильном размещении растений лука на площади и в раннем посеве семян. Прекрасные результаты оказывают также пропашка семян лука. Пропашка семян раньше всхода, растения лука лучше развиваются и раньше заканчивают свой рост. В результате урожайность повышается до 55 проц. Многие колхозы одностепенный способ выращивания лука полностью освоили и дают урожай до 200 и более центнеров с га.

Большое значение имеют результаты работы отдела по изучению почв для питания овощных культур. В ряде опытов, не прибегая ни к каким дополнительным затратам, только увеличивая густоту стояния растений на площади, удавалось повышать урожайность овощных культур на 50—70 проц.

Так, например, выяснено, что при существующих междурядьях для моркови (50—60 см.) лучшей густотой растений в рядках является не 16—20 штук на 1 погонный метр как до сего времени считалось, а в зависимости от удобренности участка — 35—45 и даже 60 штук растений. На хорошо удобренных участках как морковь следует размещать гуще, на менее удобренных — реже. При уменьшении площади питания ранней капусты с 0,36 кв. метра на одно растение до 0,25 кв. метра урожайность повышается на 30 проц. и т. д.

На работ текущего года представляли большой интерес опыты по выращиванию томатов беспарниковым способом — агротехническим способом в открытом грунте. Разработана агротехника этого способа выращивания томатов даст возможность прежде всего резко повысить урожайность в 3—4 раза и уменьшить производственные затраты (выращивание рассады, ее посадка и т. д.). Многие колхозные хаты-лаборатории БССР в текущем году проверяют на своих полях агротехнику этого способа выращивания томатов.



